

ブッキング規約

1. 経営理念

弊店は日頃より、プロ・アマ問わず、音楽に情熱を持ち、多くの人々に聴いていただく努力をされているアーティストの出演を求めています。

お客様へのご負担も出来る限りリーズナブルな価格設定とし、アーティストの皆様には弊店の空間を大いに活用していただき、素晴らしい演奏をひとりでも多くの方々に披露していただきたいと考えております。

2. ブッキング

スケジュールの空きをご確認後、日程を決定していただき、申請用紙とCD音源（インターネット上の音源やYouTube動画なども可）を提出された時点で成立となります。原則的にキャンセルは不可とし、当日一ヶ月以内のキャンセルの場合には営業補償をいただきます。

（弊店はライブを中心に営業しております。ご承知ください）

集客ノルマに関しましては、平日に出演の場合10名以上、土日及び祝日に出演の場合を20名以上とさせていただきます。ノルマ達成の場合、集客に応じてチャージバックを行い、60～80%で還元（※1）、未達成の場合、ノルマ不足分を営業補償としてお支払いいただく場合もございます。

3. 料金設定

弊社では、お客様にお支払いいただく入場料を2ドリンク&1フードを込みのセットにさせていただきます。

2ドリンクと1フード込みのお値段を¥2000とし、それに出演者任意のチャージ金額をあわせたものが入場料となります。（前述のチャージバックはこのチャージ設定額によって増減いたします）

入場料の例：チャージ設定額¥1000+2ドリンク&1フード¥2000=入場料¥3000

チャージバックの例：（チャージ設定額¥1000×来場客数40名）×60～80%=¥24000～32000

4. 開演及び終演時間

弊社では、午後5時まで昼カラオケを営んでおります。それに伴い、出演者の入場可能時刻は午後5時30分以降、リハーサルは音あわせ程度とし、午後6時30分開店、午後7時30分を開演時間の目安としてお考え下さい。

また、弊店は住宅街に位置しておりますので、終演時刻を午後10時、閉店を午後11時とさせていただきます。音量につきましても一般的なライブハウスとは異なり、演奏内容により制限をお願いする場合がございます。

5. 告知ポスター、フライヤー

店頭貼付、また配布用のポスター（フライヤー）の作成をお願いいたします。貼付用のものはA4縦サイズで二枚以上、配布用のものはそれと同サイズか小さいもので数量はお任せいたします。出来る限りお早めに作成いただき、弊社まで送付（※2）してください。

6. ご出演される皆様へのお願い

- ・お客様からの飲食物の差し入れはお持ち帰りになって、お召し上がり下さい。
- ・機材は貸出無料ですが、細心の注意をはらってご利用ください。破損の際、弁償を要求する場合がございます。
- ・終演時刻などは厳守してください。アンコールは一曲までとさせていただきます。
- ・集客数が40名を超えることが事前に予想される場合はお申し出ください。（お客様に対するサービスに不行届きのないよう、よりいっそうの準備やプランのご提案をさせていただきます）

（※1）全額バック出来ない理由としましては、使用楽曲に対する著作権料（JASRAC）、及び機材の管理、経営を続けていくための諸々の維持費に充当させていただくなどの用途がございます。

（※2）貼付用二枚に限り、メールにファイルを添付して送信いただいても結構です。また、内容には開店時刻と入場料金の記載をお願いいたします。